



*El Conde de la Cortina: identidad, nación y crítica literaria (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores: Mora, Pablo*

*Título del libro: Fronteras diluidas entre la Historia y la Literatura. México Siglo XIX (Coord. María Rosa Palazón)*

*País: México*

*Lugar de publicación: México, UNAM*

*Editorial: Universidad Nacional Autónoma de México*

*Año de publicación: 2012*

*Serie o colección: Serie*

*ISBN del Libro: 978-607-02-3379-1*

*Formato: Electrónico*